

Σύμφωνα με το άρθρο 63 του προσφάτως ψηφισθέντος νόμου [4386/2016 <Πυθ?ίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις>](#)

το Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων θα μετατραπεί σε 5ετές Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης. Η εισαγωγή σε αυτό θα γίνεται ?ε τη διαδικασία του εδαφίου γ' της παρ. 3 του άρθρου 2 του ν. 2525/1997 (Α' 188), όπως ισχύει κάθε φορά, δηλ. εξετάσεις που θα διενεργεί το Τμήμα.

Συγκεκριμένα στο άρθρο 63 αναφέρονται τα εξής:

1. Το π.δ. 85/2000 (Α' 72) «Ίδρυση Τ?ή?ατος Επιστη?ών της Τέχνης στο Πανεπιστή?ιο Ιωαννίνων» όπως τροποποιήθηκε ?ε το π.δ. 96/2003 (Α' 86) «Μετονο?ασία του Τ?ή?ατος Επιστη?ών της Τέχνης στο Πανεπιστή?ιο Ιωαννίνων»* και ισχύει, τροποποιείται ως εξής:

α) Η παράγραφος 1 του άρθρου 1 όπως ισχύει αντικαθίσταται ως εξής:

«1. Ιδρύεται στο Πανεπιστή?ιο Ιωαννίνων Τ?ή?α Εικαστικών Τεχνών και Επιστη?ών της Τέχνης.»

β) Η παράγραφος 3 του άρθρου 1 όπως ισχύει αντικαθίσταται ως εξής:

«3.α. Το Τ?ή?α Εικαστικών Τεχνών και Επιστη?ών της Τέχνης έχει ως αποστολή:

α) να καλλιεργεί και να προάγει τις τέχνες ?ε την ακαδη?αϊκή και την εφαρ?οσ?ένη διδασκαλία των εικαστικών τεχνών ? ζωγραφική, γλυπτική, πολυ?έσα/ γραφικές τέχνες, να παρέχει τις απαραίτητες θεωρητικές και τεχνολογικές γνώσεις στη φωτογραφία, το βίντεο, τις ψηφιακές ?ορφές τέχνης (κινού?ενο σχέδιο, τρισδιάστατη κινού?ενη εικόνα- animation), τη γραφιστική και να συ?βάλλει στην ανάπτυξη της αισθητικής παιδείας και στην προώθηση του πολιτισ?ού. Παράλληλα, το Τ?ή?α θα εκπαιδεύει τους φοιτητές του στην ιστορία και θεωρία της τέχνης. Ειδικότερα δίνεται έ?φαση στα επι?έρους αντικεί?ενα που ορίζουν τις διακριτές κατευθύνσεις του πτυχίου ως ειδικευ?ένους και σαφώς προσδιορισ?ένους ακαδη?αϊκούς και επαγγελ?ατικούς προσανατολισ?ούς:

α. Ζωγραφική, β. Γλυπτική, γ. Πολυ?έσα ? Γραφικές Τέχνες, δ. Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης.

β) Να παρέχει στους φοιτητές τα απαραίτητα εφόδια που εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για καλλιτεχνική, επιστη?ονική και επαγγελ?ατική σταδιοδρο?ία.

γ) Να παρέχει ειδική ?ορφωση και κατάρτιση των φοιτητών για τη διδασκαλία των καλλιτεχνικών ?αθη?άτων και της αισθητικής αγωγής και ιστορίας της τέχνης στα σχολεία της πρωτοβάθ?ιας και δευτεροβάθ?ιας εκπαίδευσης.

δ) Οι πτυχιούχοι του Τ?ή?ατος Εικαστικών Τεχνών και Επιστη?ών της Τέχνης ?ε βάση τις εξειδικευ?ένες επιστη?ονικές γνώσεις έχουν τη δυνατότητα της επαγγελ?ατικής ενασχόλησης σε φορείς του δη?όσιου ή του ιδιωτικού το?έα -Πανεπιστή?ια, Επιστη?ονικά Ινστιτούτα, Μουσεία, Πινακοθήκες- οι οποίοι έχουν ως αντικεί?ενο δραστηριότητας την

τέχνη σε μία ή περισσότερες κατευθύνσεις και ειδικεύσεις από αυτές που λειτουργούν στο Τμήμα. Ακόμη, έχουν τη δυνατότητα να διδάξουν στην Πρωτοβάθμια ή Δευτεροβάθμια εκπαίδευση τα Καλλιτεχνικά μαθήματα Αισθητική Αγωγή, καθώς και την Ιστορία της Τέχνης, ή και να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες. Οι πτυχιούχοι του Τμήματος που επιθυρούν να ασκήσουν τη διδασκαλία της τέχνης στην εκπαίδευση, ανεξαρτήτως κατεύθυνσης, είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς στα προβλεπόμενα από το πρόγραμμα σπουδών και τον κανονισμό του Τμήματος παιδαγωγικά μαθήματα.»

γ) Το άρθρο 2 όπως ισχύει αντικαθίσταται ως εξής:

«Άρθρο 2

Εισαγωγή ? Φοίτηση ? Διάρκεια Σπουδών ? Τίτλοι ? Κατευθύνσεις

1. Ο αριθμός των κατ' έτος εισακτέων στο Τμήμα ορίζεται με τη διαδικασία του άρθρου 1 παρ. 5 του ν. 1351/1983 (Α'56), όπως ισχύει κάθε φορά.

2. Η εισαγωγή φοιτητών στο Τμήμα γίνεται με τη διαδικασία του εδαφίου γ' της παρ. 3 του άρθρου 2 του ν. 2525/1997 (Α'188), όπως ισχύει κάθε φορά.

3. Η ελάχιστη υποχρεωτική διάρκεια φοίτησης στο Τμήμα για τη λήψη του πτυχίου ορίζεται σε δέκα (10) εξάμηνα σπουδών.

4. Από το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης απονέμονται τίτλοι σπουδών μέχρι και διδακτορικού διπλώματος.

5. Το ενιαίο πτυχίο του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης προσδιορίζεται από τις κατευθύνσεις: α) Ζωγραφικής, β) Γλυπτικής και γ) Πολυμέσων ? Γραφικών Τεχνών, δ) Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης.

Ο χρόνος έναρξης και το ακαδημαϊκό εξάμηνο λειτουργίας κάθε κατεύθυνσης και ειδίκευσης, όπως η διαδικασία επιλογής και έγγραφης των φοιτητών, καθορίζονται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Η κατεύθυνση αναγράφεται στο πτυχίο που απονέμεται

από το Τμήμα.»

2. Η ισχύς του παρόντος άρχεται από το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018.

Πηγή: [4386/2016 «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις»](#)

?????

* Παράθεση της παρ. 1 του άρθρου 1 του ΠΔ 85/2000

Άρθρο 1

1. Ιδρύεται στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων τμήμα Επιστημών της Τέχνης.

*** ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ: Με το άρθρο 1 ΠΔ 96/2003,ΦΕΚ Α 86 ορίζεται ότι:
«Το κατά τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2000 (Α' 72) Τμήμα Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων μετονομάζεται σε Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης χωρίς μεταβολή της αποστολής και του γνωστικού αντικειμένου του».

?????-

Σ.Σ.: εφόσον το Τμήμα ξεκινήσει τη λειτουργία του το ακ. έτος 2017-2018 θα πρόκειται για το τέταρτο τμήμα εικαστικών τεχνών 5ετούς φοίτησης μετά το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών της ΑΣΚΤ και τα Τμήματα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του ΑΠΘ στη Θεσσαλονίκη και του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στη Φλώρινα.