

Σ?μφωνα με το ?ρθρο 63 του προσφ?τως ψηφισθ?ντος νόμου [4386/2016&nbsp;<Ρυθ?σεις για την ?ρευνα και ?λλες διατάξεις>](#)

το Τμήμα Πλαστικ?ν Τεχν?ν και Επιστημ?ν της Τ?χνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων θα μετατραπεί σε 5ετές Τμήμα Εικαστικ?ν Τεχν?ν και Επιστημ?ν της Τ?χνης. Η εισαγωγή σε αυτό θα γίνεται ?ε τη διαδικασία του εδαφίου γ' της παρ. 3 του ?ρθρου 2 του ν. 2525/1997 (Α' 188), ?πως ισχύει κάθε φορά, δηλ. εξετάσεις που θα διενεργεί το Τμήμα.

Συγκεκριμ?να στο ?ρθρο 63 αναφέρονται τα εξής:

1. Το π.δ. 85/2000 (Α' 72) «Ίδρυση Τ?ή?ατος Επιστη?ων της Τ?χνης στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» ?πως τροποποιήθηκε ?ε το π.δ. 96/2003 (Α' 86) «Μετονο?ασία του Τ?ή?ατος Επιστη?ων της Τ?χνης στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων»\* και ισχύει, τροποποιείται ως εξής:

α) Η παράγραφος 1 του ?ρθρου 1 ?πως ισχύει αντικαθίσταται ως εξής:

«1. Ίδρύεται στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων Τ?ή?α Εικαστικ?ν Τεχν?ν και Επιστη?ων της Τ?χνης.»

β) Η παράγραφος 3 του ?ρθρου 1 ?πως ισχύει αντικαθίσταται ως εξής:

«3.α. Το Τ?ή?α Εικαστικ?ν Τεχν?ν και Επιστη?ων της Τ?χνης ?χει ως αποστολή:

α) να καλλιεργεί και να προ?γει τις τέχνες ?ε την ακαδη?αϊκή και την εφαρ?οσ?νη διδασκαλία των εικαστικ?ν τεχν?ν ? ζωγραφική, γλυπτική, πολυ?εσα/ γραφικές τέχνες, να παρέχει τις απαραίτητες θεωρητικές και τεχνολογικές γνώσεις στη φωτογραφία, το βίντεο, τις ψηφιακές ?ορφές τ?χνης (κινου?ενο σχέδιο, τρισδιάστατη κινου?ενη εικόνα- animation), τη γραφιστική και να συ?βάλλει στην ανάπτυξη της αισθητικής παιδείας και στην προώθηση του πολιτισ?ού. Παράλληλα, το Τ?ή?α θα εκπαιδεύει τους φοιτητές του στην ιστορία και θεωρία της τ?χνης. Ειδικότερα δίνεται έ?φαση στα επι?έρους αντικει?ενα που ορίζουν τις διακριτές κατευθύνσεις του πτυχίου ως ειδικευ?ένους και σαφώς προσδιορισ?ένους ακαδη?αϊκούς και επαγγελ?ατικούς προσανατολισ?ούς:

α. Ζωγραφική, β. Γλυπτική, γ. Πολυ?εσα ? Γραφικές Τέχνες, δ. Ιστορία και Θεωρία της Τ?χνης.

β) Να παρέχει στους φοιτητές τα απαραίτητα εφ?δια που εξασφαλίζουν την ?ρτια κατ?ρτισή τους για καλλιτεχνική, επιστη?ονική και επαγγελ?ατική σταδιοδρο?ία.

γ) Να παρέχει ειδική ?ορφωση και κατ?ρτιση των φοιτητ?ν για τη διδασκαλία των καλλιτεχνικ?ν ?αθη?άτων και της αισθητικής αγωγής και ιστορίας της τ?χνης στα σχολεία της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

δ) Οι πτυχιούχοι του Τ?ή?ατος Εικαστικ?ν Τεχν?ν και Επιστη?ων της Τ?χνης ?ε βάση τις ξεδικευ?ένες επιστη?ονικές γνώσεις ?χουν τη δυνατότητα της επαγγελ?ατικής ενασχ?λησης σε φορείς του δη?όσιου ή του ιδιωτικού το?έα -Πανεπιστήμια, Επιστη?ονικά Ινστιτούτα, Μουσεία, Πινακοθήκες- οι οποίοι ?χουν ως αντικει?ενο δραστηριότητας την

τέχνη σε μία ή περισσότερες κατευθύνσεις και ειδικεύσεις από αυτές που λειτουργούν στο Τμήμα. Ακόμη, έχουν τη δυνατότητα να διδάξουν στην Πρωτοβάθμια ή Δευτεροβάθμια εκπαίδευση τα Καλλιτεχνικά μαθήματα Αισθητική Αγωγή, καθώς και την Ιστορία της Τέχνης, ή και να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες. Οι πτυχιούχοι του Τμήματος που επιθυμούν να ασκήσουν τη διδασκαλία της τέχνης στην εκπαίδευση, ανεξαρτήτως κατεύθυνσης, είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς στα προβλεπόμενα από το πρόγραμμα σπουδών και τον κανονισμό του Τμήματος παιδαγωγικά μαθήματα.»

γ) Το άρθρο 2 όπως ισχύει αντικαθίσταται ως εξής:

«Άρθρο 2

Εισαγωγή ? Φοίτηση ? Διάρκεια Σπουδών ? Τίτλοι ? Κατευθύνσεις

1. Ο αριθμός των κατ' έτος εισακτέων στο Τμήμα ορίζεται με τη διαδικασία του άρθρου 1 παρ. 5 του ν. 1351/1983 (Α' 56), όπως ισχύει κάθε φορά.

2. Η εισαγωγή φοιτητών στο Τμήμα γίνεται με τη διαδικασία του εδαφίου γ' της παρ. 3 του άρθρου 2 του ν. 2525/1997 (Α' 188), όπως ισχύει κάθε φορά.

3. Η ελάχιστη υποχρεωτική διάρκεια φοίτησης στο Τμήμα για τη λήψη του πτυχίου ορίζεται σε δέκα (10) εξάμηνα σπουδών.

4. Από το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης απονέμονται τίτλοι σπουδών μέχρι και διδακτορικού διπλώματος.

5. Το ενιαίο πτυχίο του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης προσδιορίζεται από τις κατευθύνσεις: α) Ζωγραφικής, β) Γλυπτικής και γ) Πολυμέσων ? Γραφικών Τεχνών, δ) Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης.

Ο χρόνος έναρξης και το ακαδημαϊκό εξάμηνο λειτουργίας κάθε κατεύθυνσης και ειδικευσης, όπως η διαδικασία επιλογής και έγγραφης των φοιτητών, καθορίζονται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Η κατεύθυνση αναγράφεται στο πτυχίο που απονέμεται

από το Τμήμα.»

2. Η ισχύς του παρόντος άρχεται από το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018.

Πηγή: [4386/2016&nbsp;<Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις>](#)

?????

\* Παράθεση της παρ. 1 του άρθρου 1 του ΠΔ 85/2000

Άρθρο 1

1. Ιδρύεται στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων τμήμα Επιστημών της Τέχνης.

\*\*\* ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ: Με το άρθρο 1 ΠΔ 96/2003,ΦΕΚ Α 86 ορίζεται ότι:  
«Το κατά τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2000 (Α' 72) Τμήμα Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων μετονομάζεται σε Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης χωρίς μεταβολή της αποστολής και του γνωστικού αντικειμένου του».

?????-

Σ.Σ.: εφόσον το Τμήμα ξεκινήσει τη λειτουργία του το ακ. έτος 2017-2018 θα πρόκειται για το τέταρτο τμήμα εικαστικών τεχνών 5ετούς φοίτησης μετά το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών της ΑΣΚΤ και τα Τμήματα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του ΑΠΘ στη Θεσσαλονίκη και του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στη Φλώρινα.