Θέλεις να σπουδάζεις **Μαρμαρογλυπτική/καλλιτεχνική μαρμαροτεχνία**; Η **Τηνιακή Μαρμαροτεχνία**
διδάσκει την τέχνη του μαρμάρου. Στον τόπο της Παναγίας, στον Άγιο αυτό τόπο, στο νησί της Τήνου, η τέχνη του μαρμάρου έχει άλλη αξία για τους ανθρώπους της. Η Τηνιακή Μαρμαροτεχνία, ορόσημο της πολιτισμικής ιστορίας αυτού του τόπου, έχει καταφέρει να ενταχθεί στον κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Unesco. Η μακραίωνη αυτή λαϊκή τέχνη έχει μεγάλη σημασία για τη συλλογική μνήμη και την ταυτότητα των ίδιων των Τηνίων. Τα έργα τους, καρπός απαράμιλλης μαστοριάς και αισθητικής, παραμένουν διαχρονικά και αποδεικνύουν την διεθνή αυτή τιμή, όπως αναφέρει το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού. 24 χιλιόμετρα από την πόλη της Τήνου, στον Πύργο της Τήνου, βρίσκεται το
Προπαρασκευαστικό και Επαγγελματικό Σχολείο Καλώ ν Τεχνώ ν Πανόρμου Τήνου
, βασικό προπύργιο για την εκμάθηση της μαρμαροτεχνίας σε καλλιτεχνικό επίπεδο. Είναι Δημόσιο Σχολείο και υπάγεται στον έλεγχο και την εποπεία της Διευθύνσεως Εικαστικών Τεχνών του Υπουργείου Πολιτισμού (άρθρο 31, Π.Δ. 191/2003) και έχει τους εξής στόχους:

Α. τη διδασκαλία της μαρμαροτεχνίας (Νόμος 3136/1955, ΦΕΚ Α΄/35/16-2-1955 άρθρο1, παρ.2), την οποία διδάσκει με έναν παγκοσμίως μοναδικό τρόπο.

Β. την προετοιμασία των σπουδαστών για την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών: **Οι δύο πρώ τοι στη βαθμολογία απόφοιτοι κάθε χρονιάς εισάγονται χωρίς εξετάσεις στην (ΑΣΚΤ) Ανωτάτη Σχολή Καλώ ν Τεχνώ ν**
(Νόμος 3136/1955, ΦΕΚ Α/35/16-2-1955, άρθρο1 παρ.2, και άρθρο5 παρ.1).

Τα λειτουργικά έξοδα του ΠΕΣΚΤΠΤ καλύπτονται μέσω ετήσιας επιχορήγησης από το Πανελλήνιο Ιερό Ίδρυμα Ευαγγελιστρίας Τήνου.

Φοίτηση και πρόγραμμα σπουδώ ν: Η φοίτηση διαρκεί **3 χρόνια**, είναι συνεχής και υποχρεωτική. Διδάσκονται 5 μαθήματα:
1.
Μαρμαροτεχνία
2.
Ζωγραφική/Σχέδιο
3.
Γλυπτική
4.
Ιστορία Τέχνης
5.
Αρχιτεκτονικό Σχέδιο και Αποτυπώσεις. Στο τρίτο και τελευταίο έτος σπουδών εκπονείται και Διπλωματική Εργασία. Το Σχολείο παρέχει στους σπουδαστές τεχνικές και θεωρητικές γνώσεις και αναπτύσσει τη δημιουργικότητα, τη φαντασία και την καλλιτεχνική ευαισθησία τους.

Το εβδομαδιαίο πρόγραμμα περιλαμβάνει 32 ώρες διδασκαλίας, που κατανέμεται στα διδασκόμενα μαθήματα ως εξής:

- Μαρμαρογλυπτική, 16 ώρες.

- Αρχιτεκτονικό σχέδιο, 4 ώρες.

- Γλυπτική (πηλός, γύψος)

- Ζωγραφική (σχέδιο, χρώμα), 9 ώρες.

- Ιστορία Τέχνης και Έκθεση, 3 ώρες.

Παροχές: Δεν υπάρχουν ξεχωριστά τμήματα και όλα τα μαθήματα είναι υποχρεωτικά. Η ανελλιπής φοίτηση κρίνεται απαραίτητη λόγω του εργαστηριακού χαρακτήρα των μαθημάτων. Η φοίτηση είναι δωρεάν. Δωρεάν επίσης παρέχονται τα υλικά που χρησιμοποιούνται στα εργαστήρια, καθώς και η σίτιση (πρωί, μεσημέρι, βράδυ) τις πέντε εργάσιμες ημέρες της εβδομάδος.

Η εισαγωγή στο ΠΕΣΚΤΠΤ: Οι μαθητές που γίνονται δεκτοί, πρέπει να έχουν αποφοιτήσει τουλάχιστον από το Γυμνάσιο από όλη την Ελλάδα. Δεν υπάρχει όριο ηλικίας. Οι μαθητές εισάγονται με Εισαγωγικές Εξετάσεις που διενεργούνται στους χώρους του Σχολείου κάθε Σεπτέμβριο. Οι υποψήφιοι εξετάζονται στο ελεύθερο σχέδιο με κάρβουνο ή μολύβι, σε μία έκθεση ιδεών -συνήθως με θέμα την Τέχνη-, και παρουσιάζουν φάκελο με δουλειά τους, δίνοντας συνέντευξη στο Σύλλογο των Καθηγητών. Ο αριθμός των εισακτέων καθορίζεται ετησίως και περιλαμβάνει 10-15 σπουδαστές. Συνολικά και στα τρία έτη σπουδών φοιτούν περίπου σαράντα (40) μαθητές.

Επαγγελματικός προσανατολισμός: Το Προπαρασκευαστικό και Επαγγελματικό Σχολείο Καλών Τεχνών Πανόρμου Τήνου είναι γνωστό για την ιστορία του και την προσφορά του στην ελληνική Τέχνη, στην τέχνη του μαρμάρου, και στις αναστηλώσεις και συντηρήσεις των Αρχαιολογικών θησαυρών της Ελλάδας. Οι απόφοιτοι του Σχολείου

σύμφωνα με το Οργανόγραμμα του 2018 του ΥΠΠΟΑ (Π.Δ. 4, ΦΕΚ Α΄/7/22-1-2018, άρθρο79 παρ.12) προηγούνται για τον κλάδο ΔΕ Μαρμαροτεχνιτών. Πολλοί απόφοιτοί μας εργάζονται στις αναστηλώσεις, στα μουσεία και στους αρχαιολογικούς χώρους του ΥΠΠΟΑ αναλαμβάνοντας εργασίες υψηλών τεχνικών απαιτήσεων. Από το ΠΕΣΚΤΠΤ βγαίνει η πλειοψηφία των μαστόρων που συντηρούν, αναστηλώνουν, μεταφέρουν τα έργα του Παρθενώνα, της Ολυμπίας, των Δελφών, της Επιδαύρου, των Μυκηνών, της Δήλου, κλπ. Επίσης, οι απόφοιτοι παράλληλα με τη δράση τους ως δημιουργοί έργων εικαστικού, εμπορικού ή και οποιουδήποτε άλλου χαρακτήρα, υλοποιούν και συντηρούν μεταξύ άλλων εκκλησιαστικά έργα από μάρμαρο (καμπαναριά, τέμπλα, προσκυνητάρια κλπ). Το πτυχίο του ΠΕΣΚΤΠΤ δεν ισοτιμάται με άλλον τίτλο του τυπικού εκπαιδευτικού συστήματος και είναι αδιαβάθμητο.

Σχετικά με τον Πύργο: Ο Πύργος της Τήνου είναι ένα χωριό με μεγάλη ιστορία στην Τέχνη, από όπου προέρχονται σημαντικοί εικαστικοί καλλιτέχνες (Γιαννούλης Χαλεπάς, Νικηφόρος Λύτρας, Νικόλαος Λύτρας κ.α.) και σημαντικοί λαϊκοί καλλιτέχνες και τεχνίτες έργα των οποίων κοσμούν εκκλησίες, ταφικά μνημεία, δημόσια και ιδιωτικά κτίρια. Ο Πύργος με την καλλιτεχνική του παράδοση και την ιστορία του συμπληρώνει τον ιδιαίτερο χαρακτήρα και τη μοναδικότητα του Σχολείου μας. Είναι το κέντρο της ευρύτερης περιοχής της λεγόμενης Έξωμεριάς της Τήνου της οποίας η κουλτούρα και η καλλιτεχνική δραστηριότητα έχουν αναγνωριστεί παγκοσμίως από την UNESCO το έτος 2015.

Για περισσότερες πληροφορίες: **εδώ**

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2283031225Website: tinosartschool.gr Email: pesktpt@yahoo.gr